

# EVE LIVROS OBJECTO



Um abraço literário aos leitores da BIGGERmagazine!

Feliz Natal

**B.M - Desejos para 2014?**

R.T - Editar um livro novo e prosseguir a minha digressão nacional pelas escolas e universidades do País. A minha missão é levar a Literatura e a Arte a todos os que possam beber nelas inspiração para tornar luminosos os dias cinzentos.

**B.M - Onde entra a música no meio de tudo isto?**

R.T - Tive vários projectos musicais, dos quais destaco os dois últimos: The SymphOnyx e Neonérico; em ambos fui guitarrista e mentor, para além de compositor e letrista. A música faz parte do projecto geral da Neoma Produções, a editora que fundei, pois ambiciono criar uma plataforma multi-artística que dê voz a diferentes campos da arte. Na devida altura, serão editados trabalhos na área musical. Devo ressaltar que, neste momento, as sessões que realizo nas escolas e universidades têm enquadramento musical, pois interpreto peças originais na guitarra para imprimir ritmo e musicalidade às leituras que os alunos fazem dos meus textos.

**B.M - Como costumam passar o Natal? Há trocas de presentes entre todos? Quais são os vossos costumes gastronómicos natalícios? A decoração da casa faz parte da tradição?**

R.T - O Natal é passado em família, no aconchego do lar. Costumamos trocar presentes e degustar as tradicionais iguarias natalícias: o bacalhau, o polvo (uma tradição transmontana) e todos os doces que fazem parte desta época. A casa adquire tonalidades cintilantes e a árvore de natal ocupa um lugar especial na sala de estar.

**B.M - Para si escrever é...?**

R.T - Escrever é entrar num estado de catarse. Submerjo em pensamentos e vidas que não são as minhas; vivo as situações das minhas personagens na óptica do criador, mas sem nunca saber qual o destino delas - é um sobressalto constante. São várias vidas numa só e isso é muito gratificante, pois posso escapar com facilidade à realidade e experienciar dimensões paralelas da existência.

**B.M - Se ganhasse um prémio Nobel da literatura sentiria que já tinha feito tudo enquanto escritor? Porquê?**

R.T - Nenhum escritor escreve para o prémio Nobel, esse objectivo não pode ser encarado como a meta final. O meu projecto procura um lugar novo na história da Literatura, pelo que é muito difícil prever o trajecto da minha obra e do seu mentor. Não procuro prémios, apenas o reconhecimento das pessoas que me lêem, pois elas dão significado ao mundo novo que crio.

**B.M - A literatura é algo que, ao longo do tempo, tem passado para segundo plano na vida da maioria das pessoas? Por que é que acha que isso acontece e o que faria para mudar isso?**

R.T - A literatura é a resposta para muitas das dúvidas do dia a dia. Ler é ver o mundo com outros olhos, é absorver a realidade de outra forma e

compreender muitos dos dilemas da humanidade. Se alguém dissertou sobre determinado assunto, seja numa perspectiva ficcionada, seja numa visão realista, está a dar aos outros uma nova forma de abordar os problemas - as soluções estão aí. É necessário lê-las. Quanto ao meu papel enquanto agente de uma nova dinâmica literária, julgo que estou a fazer a minha parte, pois a criação do livro-objecto tem como intuito formar novos leitores por via do fascínio do objecto; e tenho levado a missão a cabo com competência e dedicação.

**B.M - A originalidade dos seus livros tornam-nos óptimos presentes de Natal. Onde é possível adquiri-los?**

R.T - A forma mais acessível e prática de adquirir os meus livros passa pela encomenda online. Basta enviar um email para: [neomproducoes@gmail.com](mailto:neomproducoes@gmail.com). Dá-se um tratamento personalizado a cada encomenda, que pode passar por livros autografados ou mesmo dedicados. Para além disso, o preço é muito acessível.

**RESTAURANTE**

 **TAKE AWAY**

**BUXA RESTAURANTE**  
Praça da Oliveira  
Tel 252 058 242

 «Café Oriental»  
Largo do Tournal  
Tel 253 41 40 48

**NãoCozinhinho.com**  
253 522 972

Rua de Pedro Alvares  
Cabral, Nº 101 r/c  
Salgueiral - Guimarães