

> *Escritor, editor, criativo e músico... Richard Towers apresentou os seus livros-objectos em Maximinos.*

À CONVERSA COM RICHARD TOWERS

BRAGA

ESMAX

# Um escritor que quebra paradigmas...

O escritor Richard Towers (pseudónimo de Martinho Torres) esteve ontem à conversa com alunos da ESMAX a quem apresentou o novo conceito que criou: o livro-objecto.

> **marlene cerqueira**

Martinho Torres, que edita sob o pseudónimo de Richard Towers, é muito mais do que um escritor. É criativo, empreendedor, editor e músico. Foi com este autor, conhecido por quebrar paradigmas, que os alunos da Escola Secundária de Maximinos (ESMAX) conversaram ontem de manhã.

Promovido pelo Grupo Disciplinar de Português do 3.º Ciclo

e Secundário do Agrupamento de Maximinos, este 'Encontro com Escritor' teve como protagonista Richard Towers, o mentor da 'Neoma Produções', editora pioneira e responsável por um conceito inovador no mundo da edição: o livro-objecto.

Ou seja, os livros assinados por Richard Towers contam mais do que uma história. "Pensadas para serem mais do que um livro, as suas obras visam demarcar-se do tradicionalismo obstinado da



M.C.

**Director do Agrupamento, António Pereira, abriu este 'Encontro com Escritor'**

edição literária para se inscreverem num novo movimento — o livro-objecto", referiu a professora Angelina Rodrigues, a quem coube apresentar o autor. A docente reforçou que o livro-objecto tem por princípio definir a atribuição de dupla funcionalidade ao livro, fazendo

deste um objecto com utilidade para lá do seu principal objectivo a leitura.

'Tempo' foi a primeira obra escrita por Richard Towers e apresenta-se como um livro-relógio. 'Reflexos' é o título do livro-espelho, o segundo que editou.

A publicação mais recente é

'O desafio', um livro-xadrez que guia o leitor "através de uma suprema viagem pelos meandros da corrupção, do poder, da glória, da perdição, da paixão e de todos os desafios que tomam a vida um complexo e apaixonante jogo", realçou Angelina Rodrigues.